

# Zápis z 5. schůze Rady pro podporu televizních děl Státního fondu audiovize (dále jen „Rada“)

Číslo jednací: **SFA/6952/2026-ZS**

**Místo konání:** Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, Praha 7, on-line platforma Teams

**Datum:** 12. května 2026

**Začátek jednání:** 9:00 hod.

## **Přítomni:**

Členové Rady: Milan Kuchynka (předseda), Barbora Struss (místopředsedkyně), Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl

Tajemnice Rady: Veronika Lengálová, Zuzana Szczepaniková

Hosté: Monika Bartošová (externistka), Kateřina Košická (vedoucí oddělení pro podporu audiovize), Eva Tesařová (právníčka oddělení pro podporu audiovize), Marta Vištiaková (administrátorka podpory televizních děl), Daša Vojáčková (administrátorka podpory televizních děl)

Nepřítomni: –

Omluveni: –

Neomluveni: –

## **1. Uvítání a zjištění usnášeníschopnosti Rady**

Po přivítání všech přítomných předseda Rady konstatoval, že jsou přítomni všichni členové Rady, a tudíž je Rada usnášeníschopná.

Rada byla řádně svolána dne 4. května 2026.

## **2. Schválení programu jednání**

### **Usnesení č. 20B/2026**

#### **Program jednání**

1. Uvítání a zjištění usnášeníschopnosti Rady
2. Schválení programu jednání
3. Schválení formuláře Rozhodnutí k výzvě 2026-B-2-1-24 Výroba dokumentárního díla
4. Schválení formuláře Rozhodnutí k výzvě 2026-B-2-2-25 Výroba hraného seriálu nebo minisérie
5. Rozhodování o výzvě 2026-B-2-1-24 Výroba dokumentárního díla
6. Rozhodování o výzvě 2026-B-2-2-25 Výroba hraného seriálu nebo minisérie
7. Ostatní

#### **Hlasování:**

Přítomni: 5 (Milan Kuchynka, Barbora Struss, Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Milan Kuchynka, Barbora Struss, Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 20B/2026 bylo přijato

### **3. Schválení formuláře Rozhodnutí k výzvě 2026-B-2-1-24 Výroba dokumentárního díla**

Na jednání Rady se připojily vedoucí oddělení podpory audiovizie Kateřina Košická a právnička oddělení podpory audiovizie Eva Tesařová za účelem projednání a odsouhlasení formuláře Rozhodnutí o výzvě 2026-B-2-1-24 Výroba dokumentárního díla.

#### **Usnesení č. 21B/2026**

Rada schvaluje formulář Rozhodnutí o výzvě 2026-B-2-1-24 Výroba dokumentárního díla.

#### **Hlasování:**

Přítomni: 5 (Milan Kuchynka, Barbora Struss, Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Milan Kuchynka, Barbora Struss, Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 21B/2026 bylo přijato

### **4. Schválení formuláře Rozhodnutí k výzvě 2026-B-2-2-25 Výroba hraného seriálu nebo minisérie**

Rada následně ve stejném složení pokračovala v projednání a odsouhlasení formuláře Rozhodnutí o výzvě 2026-B-2-2-25 Výroba hraného seriálu nebo minisérie.

#### **Usnesení č. 22B/2026**

Rada schvaluje formulář Rozhodnutí o výzvě 2026-B-2-2-25 Výroba hraného seriálu nebo minisérie.

#### **Hlasování:**

Přítomni: 5 (Milan Kuchynka, Barbora Struss, Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Milan Kuchynka, Barbora Struss, Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 22B/2026 bylo přijato

## **5. Rozhodování o výzvě 2026-B-2-1-24 Výroba dokumentárního díla**

Rada v rámci tohoto jednání rozhodovala o žádostech o podporu televizních děl ve výzvě 2026-B-2-1-24 Výroba dokumentárního díla.

Nejprve proběhla zevrubná debata o dané výzvě, jejích specifikách a prioritách Státního fondu audiovize. Následovala diskuze o jednotlivých žádostech. Při projednávání projektů Rada formulovala svá zdůvodnění. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem pro finální hodnocení žádostí i pro obecný text k prioritám při rozhodování v rámci této výzvy.

### **Průběh posuzování – 1. kolo**

Členové Rady obdotovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

### **Průběh posuzování – 2. kolo**

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny podle dosaženého průměrného hodnocení a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

### **Usnesení č. 23B/2026**

Rada schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2026-B-2-1-24 Výroba dokumentárního díla.

### **Hlasování:**

Přítomni: 5 (Milan Kuchynka, Barbora Struss, Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Milan Kuchynka, Barbora Struss, Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 23B/2026 bylo přijato

Příloha č. 1: Výsledky rozhodování výzvy 2026-B-2-1-24 Výroba dokumentárního díla

## **6. Rozhodování o výzvě 2026-B-2-2-25 Výroba hraného seriálu nebo minisérie**

Rada dále rozhodovala o žádostech o podporu televizních děl ve výzvě 2026-B-2-2-25 Výroba hraného seriálu nebo minisérie.

Nejprve proběhla zevrubná debata o dané výzvě, jejích specifikách a prioritách Státního fondu audiovize. Následovala diskuze o jednotlivých žádostech. Při projednávání projektů Rada formulovala svá zdůvodnění. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem pro finální hodnocení žádostí i pro obecný text k prioritám při rozhodování v rámci této výzvy.

## **Průběh posuzování – 1. kolo**

Členové Rady obdávali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevzněl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

## **Průběh posuzování – 2. kolo**

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny podle dosaženého průměrného hodnocení a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

### **Usnesení č. 24B/2026**

Rada schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2026-B-2-2-25 Výroba hraného seriálu nebo minisérie.

#### **Hlasování:**

Přítomni: 5 (Milan Kuchynka, Barbora Struss, Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Milan Kuchynka, Barbora Struss, Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 24B/2026 bylo přijato

Příloha č. 2: Výsledky rozhodování výzvy 2026-B-2-2-25 Výroba hraného seriálu nebo minisérie

## **7. Ostatní**

### **a) Přesun nevyužitých finančních prostředků do budoucí výzvy Krátkodobé koncepce 2026**

Rada převádí částku 500 000 Kč z výzvy 2026-B-2-2-25 Výroba hraného seriálu nebo minisérie do výzvy 2026-B-2-4-40 Výroba hraného seriálu nebo minisérie. Celková alokace této výzvy nově činí 38 000 000 Kč.

### **Usnesení č. 25B/2026**

Rada schvaluje přesun nevyužitých finančních prostředků v rámci Krátkodobé koncepce 2026.

#### **Hlasování:**

Přítomni: 5 (Milan Kuchynka, Barbora Struss, Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Milan Kuchynka, Barbora Struss, Tomáš Feřtek, Petr Kubica, Aleš Týbl)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 25B/2026 bylo přijato

Příloha č. 3: Krátkodobá koncepce 2026

Konec jednání: 12. května 2026 v 12:00 hod.

Seznam příloh zápisu:

Příloha č. 1: Výsledky rozhodování výzvy 2026-B-2-1-24 Výroba dokumentárního díla

Příloha č. 2: Výsledky rozhodování výzvy 2026-B-2-2-25 Výroba hraného seriálu nebo minisérie

Příloha č. 3: Krátkodobá koncepce 2026

Zápis ověřili: Tomáš Feřtek, Aleš Týbl

Zapsala: Zuzana Szczepaniková, tajemnice Rady pro podporu televizních děl SFA

Podpis:

Předseda Milan Kuchynka

Podpis: