

2026-D-5-2-31 Účast českých audiovizuálních děl na mezinárodních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

Podpora je určena na propagaci české kinematografie v zahraničí prostřednictvím účasti českých filmů na nejvýznamnějších filmových festivalech v zahraničí, koprodukčních trzích a pitching fórech nebo při nominacích na nejprestižnější mezinárodní ceny. Zároveň v případě přijetí již hotového díla do programu velkých filmových festivalů s potenciálem prodeje licencí bude možné dotaci využít na interní náklady spojené s dalším prodejem licencí. Rada Infrastruktury Státního fondu audiovizuální tvorby ve výzvě deklarovala, že bude zpravidla podporovat jedno kinematografické dílo pouze na jeden výjezd na festival nebo při nominacích na mezinárodní ceny. Více podpor pro jedno kinematografické dílo v této výzvě bude udělovat pouze výjimečně, a to zejména v případě, že půjde o významný festival, který umožní filmu cestu na nový distribuční trh, nebo při nominaci na prestižní mezinárodní ceny.

Předpokládaná výše podpory pro jeden projekt se řídí tabulkou, která je přílohou výzvy. Tabulka obsahuje nejvýznamnější světové festivaly a jejich sekce a předpokládanou výši dotace, kterou je možné při výjezdu na tento festival (resp. sekci) obdržet. V případě minoritních koprodukcí, kde je český koprodukční podíl nižší než 30 %, je předpokládaná výše podpory omezena do 30 % částky určené pro díla s vyšším koprodukčním podílem.

444-2026

Somatic Films s.r.o.

Pozdravy z Rodosu - IFF Rotterdam 2026

Projekt *Pozdravy z Rodosu - IFF Rotterdam 2026* je dobře zacílený. Mezinárodní filmový festival v Rotterdamu je otevřený náročnějším dílům a experimentálním formátům a spolupráce s PR agenturou vypadá slibně. Rada považuje žádost za dobře zpracovanou a rozhodla se projekt podpořit v plně požadované výši.

446-2026

Other Stories s.r.o.

Děti Suad - účast na ESP

Rada se rozhodla projekt podpořit v plně požadované výši. Účast na ESP může zvýšit šance filmu dosáhnout na high-endový festivalový run, žadatel v doplnění reaguje na výtky skupiny hodnotitelů a uvádí i konkrétní sales agenty. Rada oceňuje zajímavou zahraniční spolupráci, podrobnost žádosti a vícezdrojové financování. Výše požadované podpory je adekvátní a Rada se proto rozhodla projekt podpořit v plně požadované výši.

456-2026

CLAW AV s.r.o.

Kdyby se holubi proměnili ve zlato

Jedná se o vyjimečný debut, který empatickým způsobem a autorskou formou pohlíží na problematiku bezdomovectví. Projekt je kvalitně zpracován, žadatel případné nejasnosti v reakci na stanovisko skupiny hodnotitelů doplnil. Kvalitu projektu potvrzuje už samotná účast na Berlinale, nehledě na úspěch filmu v soutěži. Rada se rozhodla projekt podpořit v plně požadované výši.

466-2026

Bionaut s.r.o.

Únos prezidenta v Rotterdamu

Film *Únos prezidenta* je kvalitní evropský koprodukční projekt s výrazným zapojením českých filmových profesionálů, který tematicky propojuje minulost se současnými politickými otázkami. Jeho uvedení na festivalu v Rotterdamu, jednom z nejprestižnějších evropských festivalů a klíčovém místě pro světové premiéry evropských filmů, potvrzuje jeho mezinárodní význam a distribuční potenciál.

523-2026

Pink Productions s.r.o.

BAFTA

Projekt *Pan Nikdo proti Putinovi* je výjimečný dokument se silným společenským dopadem, který mezinárodně rezonuje a byl oceněn na prestižních cenách BAFTA, jež patří k nejvýznamnějším filmovým oceněním na světě a zásadně posilují postavení filmu i jeho tvůrců. Žadatel dobře popisuje cílové publikum a distribuční cestu filmu, strategie se logicky soustředila na PR aktivity spojené s účastí na BAFTA a maximalizaci mediálního dopadu ceremoniálu. O pozitivním dopadu projektu na českou audiovizi přitom není pochyb, vzhledem k tomu, že projekt cenu Bafta získal. Rada Fondu se Proto rozhodla projekt podpořit.

525-2026

13ka s.r.o.

Pták Ohnivák - Cartoon Movie 2026

Animovaný projekt účasti vyvíjeného filmu *Pták Ohnivák* na pitching fóru Cartoon Movie naplňuje cíle výzvy a vzhledem ke srozumitelnosti žádosti a účelnosti žádané podpory se Rada rozhodla pokračovat v podpoře filmu a projekt podpořit v plné požadované výši.

531-2026

Europe Media Nest s.r.o.

Roya

Projekt naplňuje cíle výzvy a účast minoritní české koprodukce na Berlinale podporuje rozvoj české audiovize a její obraz v zahraničí. Psychologické drama iránské učitelky rezonuje aktuální politickou situací a pokládá otázky osobní volby v mimořádně těžké situaci. Rada se rozhodla projekt podpořit v plné požadované výši.

533-2026

Pink Productions s.r.o.

PINK OSCARS

Rada posuzovala již třetí a čtvrtou žádost účasti filmu *Pan Nikdo proti Putinovi* na významných mezinárodních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny a již dvakrát jej podpořila. Rada Fondu se rozhodla projekt PINK OSCARS podpořit v plné požadované výši, neboť účast filmu v kampani představuje mimořádnou příležitost pro zviditelnění české kinematografie.