

Zápis z 1. schůze Představenstva Státního fondu audiovize (dále jen „Představenstvo“)

18. března 2026

Číslo jednací

SFA/4256/2026-JK

Místo konání

Veletržní palác, 6. patro, auditorium, Dukelských hrdinů 47, Praha 7, on-line platforma Teams

Datum konání

18. března 2026

Začátek jednání

10.30 hod.

Přítomni

Členové Představenstva: Petr Dvořák (předseda), Peter Badač, Jakub Čech, Aleš Danielis, Rostislav Kocman, Jaroslav Kolář, Milan Kuchynka, Ondřej Rečka, Michaela Režová, Vít Schmarc, Marek Singer, Vratislav Šlajer, Marta Švecová (on-line bez hlasování), Hana Vyhnisová,

Kancelář Státního fondu audiovize: Veronika Slámová (ředitelka), Jana Borde Kalinová, Kateřina Košická, Šimona Kruková, Veronika Lengálová, Pavla Mrázková (on-line), Zuzana Szczepaniková, Tereza Tylová, Pavlína Vítková,

Hosté: David Šemík, Zdeněk Záhora (on-line)

Nepřítomni: Klára Brachtlová

Omluveni: Klára Brachtlová

Neomluveni: –

Ověřovatelé

Vratislav Šlajer, Peter Badač

Zapisovatelka:

Jana Borde Kalinová

1. Uvítání a zjištění usnášeníschopnosti Představenstva

Po přivítání všech přítomných předseda Představenstva konstatoval, že je přítomna většina členů Představenstva, a tudíž je Představenstvo usnášeníschopné.

Představenstvo bylo řádně svoláno dne 10. března 2026.

2. Schválení programu jednání

Usnesení č. 1/2026

Na návrh ředitelky SFA Veroniky Slámové Představenstvo za přítomnosti a souhlasu přítomných členů upravilo program uvedený v pozvánce rozeslané 10. března 2026 tak, že byl bod. č. 7 Vyhodnocené výzvy v KK 2026 – zpětná vazba a diskuze s předsedy rad přesunut na pozici č. 9. Nové znění programu jednání je následující:

Program jednání

1. Uvítání a zjištění usnášeníschopnosti Představenstva
2. Schválení programu jednání
3. Plnění úkolů z předchozího jednání
4. Prezentace pracovní skupiny Videogaming (prezentující hosté D. Šemík a Z. Záhora)
5. Prezentace základních dat z UFD za rok 2025
6. Informace o stavu KK 2026
7. Ekonomické informace z SFA
8. Změny v KK 2026
9. Vyhodnocené výzvy v KK 2026 – zpětná vazba a diskuze s předsedy rad
10. Výroční zpráva 2025
11. Různé

Hlasování

Přítomni: 12 (Peter Badač, Jakub Čech, Aleš Danielis, Petr Dvořák, Jaroslav Kolář, Milan Kuchynka, Ondřej Rečka, Michaela Režová, Vít Schmarc, Marek Singer, Vratislav Šlajer, Hana Vyhnisová)

Pro: 12 (Peter Badač, Jakub Čech, Aleš Danielis, Petr Dvořák, Jaroslav Kolář, Milan Kuchynka, Ondřej Rečka, Michaela Režová, Vít Schmarc, Marek Singer, Vratislav Šlajer, Hana Vyhnisová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 1/2026 bylo přijato

10.35 hod se k jednání připojila Marta Švecová (on-line)

10.40 hod přišel pan Rostislav Kocman

3. Plnění úkolů z předchozího jednání

Členové Představenstva byli ředitelkou Veronikou Slámovou informováni o plnění úkolů z předchozího jednání. První bod se týkal informací ohledně plánu činnosti SFA. Tyto informace byly přiloženy k zaslané pozvánce. Druhý bod se týkal upravení podmínek distribuce, jejichž definice obdrželi všichni předem. Jednalo se o podmínky distribuce kinematografického díla, krátkometrážního filmu a experimentu, televizních děl a animovaných děl. Byly upraveny podmínky distribuce s UFD, kdy došlo k nastavení spolupráce. Dále ředitelka Veronika Slámová informovala o periodických zprávách o činnosti Fondu Představenstvu, čímž je Představenstvo pravidelně informováno o celkové činnosti Fondu.

Bylo přistoupeno ke schválení usnesení o plnění úkolů SFA vůči Představenstvu.

Usnesení č. 2/2026

Představenstvo schvaluje, že všechny úkoly, které pro Kancelář SFA vzešly z předchozího jednání Představenstva, byly zpracovány a splněny.

Hlasování

Přítomni: 13 (Peter Badač, Jakub Čech, Aleš Danielis, Petr Dvořák, Rostislav Kocman, Jaroslav Kolář, Milan Kuchynka, Ondřej Rečka, Michaela Režová, Vít Schmarc, Marek Singer, Vratislav Šlajer, Hana Vyhnisová)

Pro: 13 (Peter Badač, Jakub Čech, Aleš Danielis, Petr Dvořák, Rostislav Kocman, Jaroslav Kolář, Milan Kuchynka, Ondřej Rečka, Michaela Režová, Vít Schmarc, Marek Singer, Vratislav Šlajer, Hana Vyhnisová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 2/2026 bylo přijato

4. Prezentace pracovní skupiny Videogaming (prezentující hosté D. Šemík a Z. Záhora)

Ředitelka na začátku stručně uvedla důvod prezentace pracovní skupiny Videogaming. Vzhledem k tomu, že v zákoně máme do budoucna nastavenou podporu videoher, množí se otázky, jakým způsobem bude podpora realizována. Prezentace je tudíž podpůrným informačním materiálem pro Představenstvo a Kancelář Fondu. Pan Šemík přednesl prezentaci o charakteristikách videoherního průmyslu, jeho odlišnostech oproti filmovému průmyslu a možnostech nastavení podpory videoher, kterou obdrží Představenstvo e-mailem pro svou interní potřebu.

Diskuze nad touto prezentací se týkala mj. nejasnosti kolem zdrojů podpory – videoherní průmysl neodvádí parafriskální poplatky, na nichž je schéma selektivní podpory Fondu postaveno. Systém poplatků však není vyřešen nikde na světě. Aktuálně Fond pracuje na notifikaci podpory videoher, která by měla umožnit začlenění videoher do KK 2027.

Podpora SFA ve vztahu k videohernímu průmyslu cílí na nové týmy, malá a střední studia a podporu studujících s videohrami souvisejících oborů, kultivaci tvůrčích a realizačních postupů, podporu inovativních děl, podporu projektů k získávání i mezinárodní podpory, garant podpory her.

Rada AVG nehodlá podporovat hry, které jsou monetizovány za pomoci drakonických a predátorských mechanismů nebo obsahují špatné zaměření na děti.

Z diskuze vyplynula potřeba zpracovat analýzu s výhledem potenciálních zisků SFA z podpory videoher formou dotací s podílem na zisku.

Usnesení č. 3/2026

Představenstvo vzalo prezentaci na vědomí a žádá od Rady pro podporu animovaných děl a videoher, resp. pracovní skupinu Videogamingu, jejíž je Rada součástí, hrubou analýzu výnosů z podílů na zisku podpořených her.

Hlasování

Přítomni: 13 (Peter Badač, Jakub Čech, Aleš Danielis, Petr Dvořák, Rostislav Kocman, Jaroslav Kolář, Milan Kuchynka, Ondřej Rečka, Michaela Režová, Vít Schmarc, Marek Singer, Vratislav Šlajer, Hana Vyhnisová)

Pro: 13 (Peter Badač, Jakub Čech, Aleš Danielis, Petr Dvořák, Rostislav Kocman, Jaroslav Kolář, Milan Kuchynka, Ondřej Rečka, Michaela Režová, Vít Schmarc, Marek Singer, Vratislav Šlajer, Hana Vyhnisová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 3/2026 bylo přijato

5. Prezentace základních dat z UFD za rok 2025

Představenstvo Státního fondu audiovize se prezentací seznámilo (prezentace bude přílohou Zázpisu), týkající se návštěvnosti českých kin v letech 2020-2025, Market share v českých kinech 2020-2025, Top 10 filmů 2025, top 10 českých filmů v kinech 2025, Top 5 českých dokumentů v kinech 2025, Top 5 českých animovaných filmů v kinech 2025.

Příloha: Základní data z UFD

6. Informace o stavu KK 2026

Představenstvo Státního fondu audiovize se prezentací seznámilo s číselnými výsledky dosavadních výzev za KK 2026.

Diskuze se vedla ohledně úspěšnosti žádostí zvláště u kinematografie (KGM Rady), kde bylo nejvíce žádostí a nejvíce neúspěšných.

Představenstvo vzalo prezentaci o stavu KK 2026 na vědomí

Příloha: KK 2026 – dosavadní výzvy

7. Ekonomické informace z SFA

Představenstvo Státního fondu audiovize se prezentací seznámilo s ekonomickými informacemi SFA. Byl odprezentován výběr AV poplatků v roce 2025, příjmy a výdaje SFA v roce 2025. Představenstvo bylo seznámeno s rozpočtem 2026 a střednědobým výhledem 2027 a 2028. Rozpočet byl schválen Poslaneckou sněmovnou 11. 3. 2026 a tím skončilo rozpočtové provizorium SFA.

Představenstvo bylo seznámeno se „Zrcadlem“ pro rok 2027

Představenstvo vzalo prezentaci o ekonomických informacích z SFA na vědomí

Příloha: Ekonomické tabulky z SFA

8. Změny v KK 2026

Ředitelka přednesla Představenstvu návrhy na úpravy v KK 2026, které reflektují dosavadní stav požadavků na jednotlivé kategorie podpory. Na navýšení alokace v pěti dosud nevyhlášených výzvách a na alokaci ve dvou nových výzvách ředitelka dává k dispozici prostředky z rezervy hospodaření SFA.

| | Aktuální KK | | KK 2026 po úpravě | |
|--------------------|-----------------------|------|--------------------------|------|
| Kinematografie | 255 300 000 Kč | 37 % | 277 960 000 Kč | 38 % |
| Televizní díla | 135 000 000 Kč | 20 % | 148 000 000 Kč | 20 % |
| Animace a videohry | 120 000 000 Kč | 19 % | 135 000 000 Kč | 18 % |
| Infrastruktura | 170 501 000 Kč | 25 % | 176 001 000 Kč | 24 % |
| CELKEM | 680 801 000 Kč | | 736 961 000 Kč | |

Usnesení č. 4/2026

Představenstvo schvaluje změnu Krátkodobé koncepce 2026 v tomto nastavení: z rezervy hospodaření SFA se využije částka 56 160 000 Kč, která bude rozdělena do pěti zatím nevyhlášených výzev a do dvou nových výzev dle tabulky níže.

| | | |
|---------------|---|---------------|
| 2026-A-2-8-37 | Výroba celovečerního hraného filmu | 22 660 000 Kč |
| 2026-B-1-4-39 | Výroba dokumentárního díla | 3 000 000 Kč |
| 2026-B-2-4-40 | Výroba hraného seriálu nebo minisérie (TV, online) | 10 000 000 Kč |
| 2026-C-2-3-35 | Výroba animovaného filmu | 15 000 000 Kč |
| 2026-D-3-6-46 | Distribuce filmu (nová průběžná výzva) | 3 000 000 Kč |
| 2026-D-5-5-47 | Účast českých AV děl na mezinárodních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny (nová průběžná výzva) | 2 000 000 Kč |
| 2026-D-3-5-41 | Distribuční projekty – práce s publikem | 500 000 Kč |

Hlasování

Přítomni: 13 (Peter Badač, Jakub Čech, Aleš Danielis, Petr Dvořák, Rostislav Kocman, Jaroslav Kolář, Milan Kuchynka, Ondřej Rečka, Michaela Režová, Vít Schmarc, Marek Singer, Vratislav Šlajer, Hana Vyhnisová)

Pro: 13 (Peter Badač, Jakub Čech, Aleš Danielis, Petr Dvořák, Rostislav Kocman, Jaroslav Kolář, Milan Kuchynka, Ondřej Rečka, Michaela Režová, Vít Schmarc, Marek Singer, Vratislav Šlajer, Hana Vyhnisová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 4/2026 bylo přijato

9. Vyhodnocené výzvy v KK 2026 – zpětná vazba a diskuze s předsedy rad

Předsedové rad shrnuli vyhodnocené výzvy a vedli obsáhlou diskuzi. Jedním z bodů byla zmínka o vznikajícím etickém kodexu rad, který řeší mj. i otázku podjatostí. Dalším tématem bylo nevhodné nastavení bodových rozhraní u hodnotících kritérií napříč okruhy, která stanoví KRA. Radní se dále potýkají s nedostatečně různorodým rezervoárem hodnotitelů, ze kterých vybírají hodnotitelské skupiny pro hodnocení výzev. Dále předsedové a předsedkyně upozornili na chybějící metodiku pro hodnocení udržitelnosti. Dalším tématem byla anonymizace, resp. nezveřejňování bodového hodnocení skupin hodnotitelů.

Vratislav Šlajer, zástupce APA, navrhl realizaci moderovaných debat s radami. SFA vyzve asociace, žadatele a producenty o zaslání dotazů, z nichž připraví fokusované debaty s jednotlivými radami a zástupci audiovizuální obce moderované Veronikou Slámovou. Bude rozesláno per rollam se schválením harmonogramu těchto schůzek na květen, červen.

10. Výroční zpráva 2025

Výroční zpráva byla zaslána členům Představenstva před jejím předáním MK ke schválení. Představenstvo tento materiál dostalo na vědomí předem a případné dotazy a připomínky mohlo vznést do 20. 3. 2026.

12.52 odešel pan Jakub Čech a připojil se on-line

11. Různé

Představenstvo plánuje uspořádat výjezdní zasedání na KVIFF v rámci Industry days. Detaily budou domluveny s organizátory festivalu.

Ředitelka informovala, že Státní fond přechází na novou doménu www.sfa.gov.cz.

Ředitelka dále upozornila všechny přítomné na důležitost mlčenlivosti týkající se projednávaných témat na Představenstvu.

Představenstvo diskutovalo nad dopisem od ARAS týkající se pracovních podmínek v audiovizí. Fond byl požádán o informování obsahu pro Představenstvo. Členové Představenstva se shodli, že Fond nemá mít roli arbitra a nemůže suplovat roli producentů při vyjednávání o pracovních podmínkách, jejichž dodržování navíc nemá Fond jak kontrolovat. Asociace musí primárně projednat podmínky s televizemi, producenty a najít kompromis. Je potřeba podmínky sjednotit i se zahraničními produkcemi.

Vratislav Šlajer prezentoval ideální návrh modelu KK27, 28 a další roky podle APA a bude dále tuto variantu diskutovat se zástupci industry a dalšími členy Představenstva. Výstup z těchto debat a podněty ke KK27 předloží Vratislav Šlajer na dalším jednání Představenstva.

Úkoly vzešlé z jednání:

- 1) Vypracování hrubé analýzy potenciálních výnosů z podílu na zisku z videoher podpořených SFA

- 2) Návrh moderovaných debat s Radami. SFA vyzve asociace, žadatele a producenty o zaslání dotazů, z nichž připraví fokusované debaty s jednotlivými Radami a zástupci audiovizuální obce moderované Veronikou Slámovou. Harmonogram těchto schůzek bude zaslán ke schválení formou per rollam.

Konec jednání v 13.23

Příští jednání Představenstva je plánováno na:

20. května 2026

Zápis ověřili Vratislav Šlajer a Peter Badač

Zapsala:

Jana Borde Kalinová

Tajemnice Představenstva a Výboru

Podpis:

Petr Dvořák

Předseda Představenstva

Podpis

19/4/2026
