

Výzva k podávání žádostí o podporu audiovize

Propagace dobrého jména české audiovize

vyhlášená podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizi, v platném znění, a podle Statutu Státního fondu audiovize, v platném znění.

Evidenční číslo výzvy	2026-D-5-3-32	
Dotační kategorie	Podpora infrastruktury audiovize	
Dotační okruh	Propagace audiovize	
Název výzvy	Propagace dobrého jména české audiovize	
Režim podpory	Podpora audiovize na projekt je poskytována v souladu s nařízením Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).	
Cíle podpory audiovize	<ol style="list-style-type: none">1. Podpora projektů, které posilují vnímání české audiovize jako kvalitní, profesionální a mezinárodně relevantní značky2. Podpora filmových a audiovizuálních ocenění	
Specifikace dotačního okruhu	<p>Podpora je určena pro:</p> <ul style="list-style-type: none">– jednorázové akce i každoroční aktivity vykonávané v roce 2027, jejichž primární hodnotou je propagace české audiovize jako celku v českém i mezinárodním prostředí,– udělování prestižních národních cen české audiovize v roce 2027,– výstavy a jiné akce v oblasti české audiovize pořádané/realizované např. filmovými muzei. <p>Podpora není určena pro konkrétní filmy, které jsou přijaty do oficiálních sekcí mezinárodních festivalů.</p> <p>Podpora není určena pro pořádání přehlídek české audiovize v zahraničí.</p>	
Hodnoticí kritéria dle tvůrčího a realizačního testu (Formulář tvůrčího a realizačního testu je přílohou výzvy)	<p>Při bodování žádostí o podporu audiovize podaných v této výzvě bude Rada postupovat dle kritérií uvedených v odst. 20.5 Statutu Státního fondu audiovize:</p> <ol style="list-style-type: none">A. Tvůrčí kritéria<ol style="list-style-type: none">1. Relevance projektu ve vztahu k výzvě2. Potenciál pro publikumB. Realizační kritéria<ol style="list-style-type: none">1. Relevance projektu ve vztahu k předchozí činnosti žadatele2. Realizační tým3. Realizační strategie a ekonomika projektu4. Udržitelnost	
Lhůta pro podávání žádostí o podporu audiovize	od 30. dubna 2026	do 1. června 2026

Celkový objem podpory audiovize této výzvy	1 500 000 Kč
---	--------------

V rozhodnutí o podpoře audiovize Rada stanoví tyto podmínky

Forma a způsob vyplacení podpory audiovize	<p>Forma podpory audiovize: Neinvestiční dotace</p> <p>Podpora audiovize bude vyplacena jednorázově, a to do 60 dnů od doručení rozhodnutí o poskytnutí podpory audiovize příjemci.</p>
Maximální intenzita veřejné podpory a kumulace podpor na projekt	<p>Intenzita veřejné podpory může dosáhnout podílu až 80 % celkových nákladů projektu.</p> <p>V případě kumulace podpor v rámci projektu musí být dodrženy podmínky obsažené v článku 8 GBER.</p>
Lhůta pro dokončení projektu	<p>dle žádosti; u každoročních akcí však do 31. ledna 2028, u jednorázových akcí do 31. prosince 2028</p> <p>(Lhůtu pro dokončení projektu je možné v odůvodněných případech prodloužit na základě žádosti o změnu rozhodnutí podané v průběhu realizace projektu, nejpozději však ve lhůtě pro dokončení projektu stanovené v rozhodnutí o poskytnutí podpory audiovize)</p>
Lhůta pro předložení vyúčtování projektu	<p>do 90 dnů od konce lhůty pro dokončení projektu (viz shora) nebo</p> <p>do konce února roku následujícího po roce, v němž bude projekt dle termínu stanoveného v rozhodnutí o podpoře audiovize dokončen; v případě, že žadatel o podporu audiovize je plátcem DPH, který uplatňuje pro doplatek/přeplatek DPH výpočet pomocí koeficientu, odevzdá vyúčtování projektu až po konečném zúčtování DPH</p> <p>V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu audiovize jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.</p>

Informace k podání žádosti o podporu audiovize

Osobní prezentace projektu	Ne
Doručení žádosti o podporu audiovize, včetně všech příloh	<p>písemnou formou</p> <p>1. do datové schránky Fondu: ng8unnb</p> <p>formální požadavky: jednotlivé přílohy ve formátu pdf, v případě příloh B, C.1 a C.2. v neuzamčeném formátu xls, xlsx nebo xlsb, pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy uložené do samostatných dokumentů a současně nahrát formulář žádosti o podporu audiovize (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách sfa.gov.cz</p> <p>nebo</p> <p>2. poštou/osobně (1 originál) na adresu: Státní fond audiovize Veletržní palác</p>

	<p>Dukelských hrdinů 47 170 00 Praha 7</p> <p>formální požadavky: jednotlivé listy ponechat volné, nesvazovat, nesešívát, k žádosti o podporu audiovize přiložit elektronický nosič flash disk nebo CD s žádostí o podporu audiovize a přílohami ve formátu pdf, v případě příloh B, C.1 a C.2. v neuzamčeném formátu xls,xlsx nebo xlsb, pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy uložené do samostatných dokumentů a současně nahrát formulář žádosti o podporu audiovize (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách sfa.gov.cz</p> <p>V případě osobního doručení je nutné akceptovat úřední hodiny podatelny Fondu, které jsou zveřejněné na adrese: https://sfa.gov.cz/kontakty</p> <p>V případě doručování prostřednictvím kurýrní služby avizujte dopředu tuto zásilku telefonicky na podatelnu Fondu na těchto telefonních číslech:</p> <p>Michaela Štědrá – 777 448 588 Ivana Němečková – 778 468 619</p>
Jazyk	<p>Dokumenty musí být vyhotoveny v českém nebo slovenském jazyce.</p> <p>Přílohy žádosti o podporu audiovize C.5. a C.6. mohou být v anglickém jazyce.</p> <p>Přílohy, které jsou vypracovány v jiných jazycích, musí být doprovozeny překladem do českého jazyka, který však nemusí být úředně ověřen.</p>
Číslo účtu	<p>29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1)</p> <p>Variabilním symbolem je daňové identifikační číslo žadatele o podporu audiovize (DIČ), bylo-li žadateli o podporu audiovize přiděleno; v ostatních případech žadatel o podporu audiovize uvede při platbě správného poplatku do zprávy pro příjemce své jméno a příjmení nebo název a označení žádosti o podporu audiovize, při jejímž podání je poplatek hrazen.</p>
Správní poplatek	7 000 Kč
Kontaktní osoba	<p>Soňa Košťálková 778 484 929 sona.kostalkova@sfa.gov.cz</p> <p>Lenka Hanusová 778 972 997 lenka.hanusova@sfa.gov.cz</p> <p>v případě dotazů na vyplnění formuláře rozpočtu či finančního plánu, DPH a souvisejících se obraťte na ekonoma:</p> <p>Róbert Vašek 770 147 531 robert.vasek@sfa.gov.cz</p>
Časový rámec posuzování žádostí o podporu audiovize	<p>podávání žádostí o podporu audiovize od 30. 04. 2026 do 01. 06. 2026</p> <p>žadatel obdrží TRT s hodnocením skupiny hodnotitelů přibližně ve dvou týdnech od 20. 7. 2026, na svou reakci má stanovenou lhůtu kalendářních 5 dní</p> <p>jednání a rozhodování Rady o žádostech o podporu audiovize: srpen 2026</p>

Žádost o podporu audiovize a povinné přílohy

* Žádost o podporu audiovize a přílohy označené hvězdičkou vyplňujte do formulářů zveřejněných prostřednictvím webových stránek Fondu na adrese sfa.gov.cz společně s touto výzvou k podávání žádostí o podporu audiovize.

A. Žádost o podporu audiovize*

B. Tvůrčí a realizační test*

C. Další povinné přílohy:

- C.1. Položkový rozpočet nákladů projektu*
- C.2. Finanční plán projektu obsahující vymezení plánovaných zdrojů krytí rozpočtu nákladů*
 - uvede-li žadatel o podporu audiovize, že některé zdroje krytí nákladů projektu jsou již zajištěny, je povinen přiložit též dokumentaci prokazující jejich závazné zajištění odpovídající povaze příslušného zdroje (rozhodnutí, smlouva, LOC nebo předběžné ujednání o obsahu budoucí smlouvy (tzv. deal memo))
- C.3. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele* a doklady, kterými žadatel o podporu audiovize dokládá bezúhonnost, to je doklady dle § 39 odst. 1 písm. a) zákona o audiovizi, nikoli starší tří měsíců, dokládá-li žadatel o podporu audiovize jejich prostřednictvím bezúhonnost
 - žadatel o podporu audiovize zvolí formulář dle toho, jestli je fyzickou osobou, právnickou osobou se sídlem na území ČR, právnickou osobou se sídlem mimo území ČR či právnickou osobou se sídlem mimo území ČR, která podává žádost prostřednictvím svého odštěpného závodu
- C.4. Prohlášení žadatele o podporu audiovize o vyloučení osob z řízení o žádosti o podporu audiovize*
- C.5. Písemná smlouva (kopie) o vedení bankovního účtu žadatele o podporu audiovize nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele o podporu audiovize
- C.6. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady
- C.7. Plná moc nebo jiný písemný doklad o oprávnění k zastupování, podává-li žadatel o podporu audiovize žádost o podporu audiovize prostřednictvím zmocněnce

Hodnotitelé

Rada Státního fondu audiovize pro poskytování podpory infrastruktury audiovize v souladu s čl. 13.1. Statutu Státního fondu audiovize stanoví skupinu hodnotitelů z osob uvedených na seznamu [zde](#) za účelem vypracování písemných odborných stanovisek k doručeným žádostem o podporu audiovize jako podklad pro rozhodování výzvy.