2026-D-3-5-41 Distribuční projekty – práce s publikem

Charakteristika výzvy a statistické údaje

V letošní výzvě zaměřené na distribuční projekty a práci s publikem posuzovala Rada celkem sedm žádostí. V předchozí výzvě (uzávěrka v říjnu 2025, rozhodování v lednu 2026) jich bylo jedenáct, počet žádostí tedy klesl o více než třetinu. Zatímco v předchozí výzvě převyšovaly požadavky alokaci téměř dvojnásobně, letos byl převis mírný.

Tematické zaměření projektu	**Počet projektů**
VOD platformy a internetové portály	2
Projekty pro děti a mladé publikum	2
Site-specific a alternativní formáty distribuce	1
Distribuce studentské tvorby	1
Digitální technologická služba pro diváky	1
Celkem předložených projektů	7

Struktura žadatelů a nové žádosti

Čtyři projekty navazují na dlouhodobou činnost žadatelů a patří k zavedeným aktérům oboru. Tři žádosti podali žadatelé poprvé. Rada podpořila dva z těchto nových projektů, jeden v plné a jeden ve snížené výši; třetí nový projekt podpořen nebyl.

Práce s publikem a regiony

Rada pozitivně hodnotila projekty, které pracují s dětským a mladým publikem, propojují audiovizi se vzděláváním a uvádějí tvorbu mimo velká města. Takové projekty přímo a jasně naplňují cíle výzvy.

Technologické projekty

Do výzvy se letos přihlásil také projekt technologického charakteru ve fázi startupu. Rada tyto typy projektů vítá a je otevřena jejich podpoře. Žadatelé však musí předložit více detailnějších informací o záměru projektu, o poptávce a partnerech i o jeho financování. Rada bude takové podklady v dalších výzvách důsledněji vyžadovat, aby se mohla rozhodovat na základě relevantních dat a byla zajištěna hospodárnost investic do nových záměrů.

Financování a diverzifikace zdrojů

Opakovaným tématem hodnocení byl vysoký podíl veřejných zdrojů v rozpočtech projektů. U části z nich tvořily prostředky Fondu spolu s dalšími veřejnými zdroji zhruba tři čtvrtiny rozpočtu a zapojení měst, krajů, soukromých partnerů či dalších organizací bylo omezené nebo nezajištěné. Rada by ráda vyzvala žadatele k aktivnímu hledání dalších zdrojů, zejména na úrovni měst a krajů.

Závěrečné rozhodnutí a alokace

Při rozdělování prostředků Rada prioritizovala projekty s doloženými výsledky, kontinuitou, přesvědčivým rozpočtem a prokazatelným dopadem na publikum. Šest ze sedmi projektů bylo podpořeno, z toho dva v plné výši a čtyři ve snížené výši. Ve výzvě bylo rozděleno celkem 3 200 000 Kč z alokace 4 000 000 Kč. Zbývající prostředky se vracejí do rozpočtu Fondu.

1079-2026
Doc-Air Distribution s.r.o.
Doc Alliance Films

Doc Alliance Films představuje kvalitní, dlouhodobě rozvíjený distribuční projekt, který zpřístupňuje českou i zahraniční tvorbu a rozšiřuje filmovou nabídku vedle hlavního komerčního proudu. Rada oceňuje dramaturgickou péči, daty doložené výsledky a schopnost využívat je při oslovování a udržení uživatelů. Spolupráce se školami a dostupnost obsahu napříč regiony přínos projektu zvyšuje, stejně jako fakt, že model vrací část tržeb držitelům práv. Projektový tým má veškeré potřebné kvality, promyšlený celoroční plán a vícezdrojové financování s významným podílem vlastních příjmů. Dílčí potřeba zpřesnit vykazování nákladů a výsledků české části nemění celkově velmi příznivé hodnocení. Rada se rozhodla projekt podpořit v plné požadované výši.

1080-2026
Umění je Kunst, z.s.
Kino Utajeno

Kino Utajeno představuje originální a funkční distribuční projekt, který propojuje audiovizuální díla s architekturou, živým uměním a vzděláváním. Promyšlenou práci s místem, doložený zájem publika, mezioborové a mentoringové zázemí Rada oceňuje. Plán projektu umožňuje rozvíjet koncept bez ztráty jeho komorního charakteru. Žadatel vysvětlil dlouhodobé směřování, organizaci práce a vyhodnocování projektu. Výhrady má Rada k vysoké závislosti na veřejných zdrojích a k potřebě přesvědčivěji vztáhnout některé náklady k rozsahu a přínosu projektu. Rada proto považuje za přiměřené navýšení oproti podpoře v předchozím období, nikoli však v plném požadovaném rozsahu.

1083-2026
PAF, z.s.
Děti z toho budou PAF – Vzdělávací platforma, která rozhýbe obraz a mnohem více

Projekt *Děti z toho budou PAF* podle Rady smysluplně zpřístupňuje audiovizuální obsah dětem a mladým lidem. Navazuje na dlouhodobou vzdělávací činnost žadatele. Rada ocenila hlavně bezplatné projekce přímo v mateřských a základních školách, jejich propojení s odbornou diskusí i plán na rozšíření do dalších částí Olomouckého kraje. Projekt vede kvalitní tým a má realistický, úsporný realizační plán. Pro další rozvoj bude žádoucí konkretizovat dramaturgii, doplnit data o dosavadním dosahu, rozšiřovat zdroje financování a přehledně oddělit náklady na projekční a workshopovou část. Vzhledem k přínosu a přiměřenému rozsahu projektu nejsou tyto připomínky důvodem ke krácení požadavku. Rada se proto rozhodla projekt podpořit v plné požadované výši.

1076-2026
Univerzita Palackého v Olomouci v.š.
VOD portál Watch and Know 2027

Projekt *Watch and Know* je VOD platforma specializovaná na populárně vědecký dokument, která funguje již šestý rok a stabilně přináší českým divákům nejen inspirativní filmy, ale také vzdělávací materiály. Projekt je přínosný, aktivně pracuje se školami a má ambice se dále rozšiřovat. Rada by ocenila hlubší datovou analýzu diváckých aktivit na platformě, žádost je však dobře připravená, naplňuje priority výzvy a pomáhá šířit kvalitní dokumentární film a vzdělávat. Pro drobné nedostatky v žádosti se Rada rozhodla projekt podpořit v mírně snížené výši oproti požadavku.

1077-2026
krutón, z. s.
Young & Short 2027

Young & Short je šestým pokračováním distribučního projektu, který uvádí evropské krátké filmy pro děti a mládež v kinech a školách a zapojuje samotné diváky do výběru filmů. Projekt dosahuje doložitelných výsledků a naplňuje cíle výzvy, Rada oceňuje jeho regionální dosah i práci se školami a kiny. Rada však vnímá vysoký podíl veřejných zdrojů v rozpočtu a dosud nedostatečně diverzifikované financování. Proto žadatele zároveň vyzývá k hledání dalších zdrojů, zejména na úrovni měst a krajů. Rada Fondu se rozhodla projekt podpořit ve snížené výši.

1078-2026
Akademie múzických umění v Praze v.š.
FAMU for FUTURE

Distribuční projekt *FAMU for FUTURE* je snahou dynamičtěji využít masivní katalog studentských filmů žadatele a dostat jej do kin a na VOD v tematických pásmech, která jsou rozšířena o další programové aktivity, například besedy. Rada v projektu vidí limity spojené především se zacílením a dlouhodobou finanční udržitelností. Přesto projekt považuje v základu za nosný a zajímavý, a proto se jej rozhodla podpořit sníženou částkou.