

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Státní fond audiovize míří na 30. MFDF Ji.hlava

Praha, 19. října 2026

Deset podpořených titulů, data o dokumentární tvorbě a setkání s radními. Fond zve na jubilejní Ji.hlavu i do Café Fond!

Státní fond audiovize bude i letos součástí Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů Ji.hlava, který se uskuteční od 23. října do 1. listopadu 2026. Vedle českých a koprodukčních titulů podpořených Fondem nabídne festival také odborný program věnovaný dokumentární tvorbě. SFA představí data a trendy v dokumentu, pozve na osobní setkání s radními a prostřednictvím Czech Film Center podpoří mezinárodní prezentaci českých filmů.

Podpora dokumentu od vývoje po uvedení

U deseti titulů zařazených do přiloženého přehledu Fond eviduje **13 771 000 Kč udělených v rámci selektivní podpory** a **4 137 986 Kč u filmových pobídek**. Souhrn činí **téměř 18 mil. Kč**. Zahrnuje podporu vývoje, výroby, distribuce a propagace.

V sekci **Česká radost** se představí díky Czech Film Center snímky *Drazí spoluobčané*, *Expozice láskou*, *Jaroslav Seifert v rytmu bezčasí*, *Land of Fire*, *Nesnášení*, *Západ a Zóny nikoho*. **Zvláštní uvedení** nabídne *Báru Basikovou* a *Skrytý čtvrtón*; v sekci **Svědectví** bude uveden dokument *Kašpirovskij: V jeho moci*.

Výběr spojuje osobní a umělecké portréty s filmy o současné společnosti, krajině a životním prostředí. Přesné částky podpory jednotlivých titulů obsahuje příloha této tiskové zprávy.



Veronika Slámová, ředitelka SFA
Foto: Eva Kořínková

„Za každým dokončeným filmem jsou konkrétní kroky, často roky natáčení a rozhodování, jak zacházet s omezeným rozpočtem. Právě proto chceme v Ji.hlavě propojit data o podpoře se zkušenostmi filmařů, které zveme do debaty. Jako Fond potřebujeme rozumět tomu, co naše rozhodnutí znamenají a jaké mají dopady na jejich každodenní práci. Kvalitní dokumenty máme a o další kvalitní dokumenty stojíme. Jak řekl Patricio Guzmán - země bez dokumentu je jako rodina bez fotoalba. A naší prací je pomáhat tomu, aby v něm dostaly místo i příběhy, které by jinak zůstaly stranou.“

- Veronika Slámová, ředitelka SFA

Kde se potkat s Fondem?

Úterý 27. října 2026

Industry Hub v Horáckém divadle Jihlava, Komenského 24

14:30–16:00 | Malá scéna

Český dokument v proměně: pracovní podmínky, financování a budoucnost

Ředitelka SFA Veronika Slámová se zapojí do diskuse o podmínkách české dokumentární tvorby. Program tvoří dvě prezentace, po nichž následují debaty se zástupci audiovizuálního prostředí.

16:30–17:30 | Malá scéna

Státní fond audiovize: data a trendy v dokumentární tvorbě

Veronika Slámová, Petr Kubica a Petr Bilík představí datovou analýzu dokumentární tvorby z pohledu posledního roku. Blok Fondu nabídne prostor pro debatu o jejím současném stavu a podpoře.



Petr Bilík a Veronika Slámová

17:30–18:30 | Foyer

Happy Hour: Setkání s radními Státního fondu audiovize

Na prezentaci naváže neformální setkání, které nabídne prostor pro dotazy i sdílení zkušeností s podporou Fondu. Na setkání se můžete těšit na:



Lenka Wimmerová

místopředsedkyně Rady pro podporu kinematografie

Petr Bilík

člen Rady pro podporu kinematografie

Michaela Režová

předsedkyně Rady pro podporu animace a videoher

Marta Švecová

předsedkyně Rady pro podporu infrastruktury audiovize

Zdeňka Kujová

místopředsedkyně Rady pro podporu infrastruktury audiovize

Dan Krátký

člen Rady pro podporu infrastruktury audiovize

Daniel Kubelka

člen Rady pro podporu infrastruktury audiovize

Kancelář Fondu budou na místě zastupovat také tajemnice rad a referentky selektivní podpory.

[Podrobný program Ji.hlava Industry](#)

Czech Film Center představí české dokumenty

Středa 28. října | 17:00–18:30 | Velká scéna Horáckého divadla

Czech Film Center, které je součástí SFA, připravuje společně s festivalem tradiční prezentaci **Czech Joy in the Spotlight**. Autoři a autorky představí výběr nových dokumentů z České radosti zahraničním festivalům, sales agentům a dalším filmovým profesionálům.

Za Czech Film Center se programu zúčastní Vít Chovanec. Prezentace proběhne v angličtině a je přístupná držitelům všech typů festivalových akreditací.

[Více o Czech Joy in the Spotlight](#)

Zastavte se v Café Fond

Také letos zveme návštěvníky festivalu do Café Fond, tradičního místa pro neformální setkávání, na jehož přípravě se podílí SFA. Najdete ho u Horáckého divadla v Komenského 24. Přijďte si mezi projekcemi dát kávu, probrat filmy a potkat se s kolegy.



Café Fond

Otevírací doba

Pá 23. 10.	12:00–20:00
So 24. 10.	09:00–20:00
Ne 25. 10.	09:00–20:00
Po 26. 10.	09:00–20:00
Út 27. 10.	09:00–21:00
St 28. 10.	09:00–21:00
Čt 29. 10.	09:00–21:00
Pá 30. 10.	09:00–21:00
So 31. 10.	09:00–20:00
Ne 1. 11.	09:00–15:00

S pozdravem a přáním bohatých audiovizuálních zážitků,

Pavlína Vítková

Koordinátorka komunikace

+420 776 445 755

pavlina.vitkova@sfa.gov.cz

www.sfa.gov.cz

**statní
fond
audiovize**

Podpořené tituly v programu Ji.hlavy

Přehled evidované podpory a filmových pobídek k deseti titulům v programu 30. MFDF Ji.hlava.

Titul a režie	Evidovaná podpora (Kč)
<u>Bára Basiková</u> Helena Třeštíková <i>Zvláštní uvedení</i>	Vývoj: 360 000 Výroba: 1 700 000 Celkem: 2 060 000
<u>Drazí spoluobčané</u> Andrea Culková <i>Česká radost</i>	Vývoj: 480 000 Výroba: 1 200 000 Distribuce: 250 000 Celkem: 1 930 000
<u>Expozice láskou</u> Filip Remunda <i>Opus Bonum, Česká radost</i>	Výroba: 1 400 000 Distribuce: 350 000 Pobídky: 1 228 486 Celkem: 2 978 486
<u>Jaroslav Seifert v rytmu bezčasí</u> Pavel Štingl <i>Česká radost</i>	Vývoj: 386 000 Výroba: 1 400 000 Distribuce: 150 000 Pobídky: 544 100 Celkem: 2 480 100
<u>Kašpirovskij: V jeho moci</u> Łukasz Konopa <i>Svědectví</i>	Výroba: 1 100 000 Celkem: 1 100 000

Podpořené tituly v programu Ji.hlavy

Titul a režie	Evidovaná podpora (Kč)
<u>Land of Fire</u> Nikola Klinger <i>Česká radost, Opus Bonum</i>	Vývoj: 200 000 Pobídky: 399 000 Celkem: 599 000
<u>Nesnášení</u> Ondřej Šálek <i>Česká radost</i>	Vývoj: 345 000 Výroba: 1 500 000 Pobídky: 550 400 Celkem: 2 395 400
<u>Skrytý čtvrttón</u> Saša Dlouhý, Adam Olša <i>Zvláštní uvedení</i>	Výroba: 1 700 000 Pobídky: 1 416 000 Celkem: 3 116 000
<u>Západ</u> Martin Imrich <i>Česká radost</i>	Propagace: 250 000 Celkem: 250 000
<u>Zóny nikoho</u> Viera Čákanyová, Barbora Sliepková, Lucia Kašová <i>Česká radost, Opus Bonum</i>	Výroba: 1 000 000 Celkem: 1 000 000

Souhrn podle typu podpory

Vývoj	1 771 000	Výroba	11 000 000
Distribuce	750 000	Propagace	250 000
Selektivní podpora celkem	13 771 000	Filmové pobídky	4 137 986

Celkem: 17 908 986 Kč