

DOPROVODNÁ INFORMACE ke Sdělení ředitelky Státního fondu audiovize o zastavení příjmu žádostí o zápis pobídkového projektu

Dne **27. 3. 2026 od 9.00 hod.** byl v souladu s **§ 51 odst. 5 zákona o audiovizi** v platném znění **dočasně zastaven příjem žádostí o zápis pobídkového projektu.**

Státní fond audiovize (dále jen „Fond“) musel k tomuto opatření přistoupit z důvodu vyčerpání finančních prostředků dotace ze státního rozpočtu účelově určené na filmové pobídky pro rok 2026, která dle schváleného zákona o státním rozpočtu ze dne 21. 3. 2026 činí 1 611 972 229 Kč a kterou Fond obdrží v dohledné době.

Tato částka je ale již nyní plně určena pro potvrzení předpokládaných částek filmových pobídek u projektů, které podaly žádost o evidenci pobídkového projektu dle zákona o audiovizi ve znění účinném do 31. 12. 2025 a nyní mají řízení o této žádosti přerušené, a pro projekty, které podaly žádost o zápis pobídkového projektu dle platného znění zákona o audiovizi a obdržely již rozhodnutí o zápisu pobídkového projektu bez uvedení částky filmové pobídky v předpokládané výši nebo ho obdrží po posouzení jejich žádosti o zápis Komisí pro filmové pobídky.

Po obdržení prostředků dotace na rok 2026 bude Fond v těchto řízeních postupně pokračovat a vydávat rozhodnutí s uvedením předpokládané částky filmové pobídky. Zároveň bude Fond vyřizovat i žádosti projektů, které jsou v systému filmových pobídek již zaregistrovány a mají v současné době osvědčení o registraci pobídkového projektu a o navazující evidenci pobídkového projektu budou teprve žádat, a to v souladu se zákonem a ve lhůtách stanovených v osvědčení o registraci pobídkového projektu.

Všechny projekty, které jsou již registrované či zapsané a nacházejí se v různých fázích procesu/výroby, pokračují v pobídkovém procesu bez omezení. **Zastavení příjmu nových žádostí o zápis pobídkového projektu nemá dopad na podávání žádostí o evidenci pobídkového projektu, o změnu evidence a o filmovou pobídku u registrovaného projektu (v režimu podle zákona ve znění účinném do 31.12.2025). Zastavení příjmu žádostí nemá dopad na podávání žádostí o změnu zápisu a o filmovou pobídku u zapsaného projektu (režim podle platného znění zákona).** Pro tyto projekty platí povinnosti stanovené konkrétním rozhodnutím, tyto musí žadatelé nadále plnit v souladu se zákonem, statutem Fondu a ve lhůtách stanovených v těchto rozhodnutích.

Fond bude u těchto projektů standardním způsobem pokračovat v řízení, a na základě přijatých žádostí o evidenci i žádostí o zápis, které jsou vyřizovány postupně podle jednotného pořadí jejich podání, vydávat navazující rozhodnutí.

Dílčí změny zákona o audiovizi, které vstoupily v platnost minulý rok, zejména zvýšení procentní sazby filmové pobídky, výrazně ovlivnily nárůst poptávky po výrobě audiovizuálních děl na území ČR a počet podaných žádostí o registraci (zápis) pobídkových projektů. Tento zvýšený zájem je pozitivní pro českou ekonomiku a posiluje konkurenceschopnost českého audiovizuálního průmyslu, zároveň ale přispívá k tomu, že prostředky na filmové pobídky jsou rychleji vyčerpány.

Novelou zavedené změny zajistily stabilní výrobu v českém audiovizuálním průmyslu pro roky 2025, 2026 a částečně i 2027. Stabilita sektoru je tak zajištěna i pro nadcházející období, neboť aktuálně zapsané či evidované pobídkové projekty jsou projekty dlouhodobé, jejichž realizace většinou probíhá v horizontu několika let.

Pozastavení příjmu žádostí o zápis pobídkového projektu je technické opatření, které umožňuje Fondu plnit zákonné povinnosti a zároveň být odpovědným vůči žadatelům/investorům. Pokud by příjem žádostí o zápis pobídkových projektů zůstal otevřený, byli by žadatelé vystaveni riziku, že budou na poskytnutí filmové pobídky u svých, průběžně realizovaných pobídkových projektů, čekat neúměrně dlouho, což je v prostředí nákladné audiovizuální výroby vysoce nežádoucí. Fond proto zvolil tento zákonný postup, který chrání žadatele před nepřiměřenou nejistotou.

Příjem žádostí o zápis pobídkového projektu bude obnoven neprodleně poté, co Fond obdrží další finanční prostředky z dotace účelově určené pro filmové pobídky.

27.3. 2026, Praha

**Státní
fond
audiovize**

<https://sfa.gov.cz/>

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7